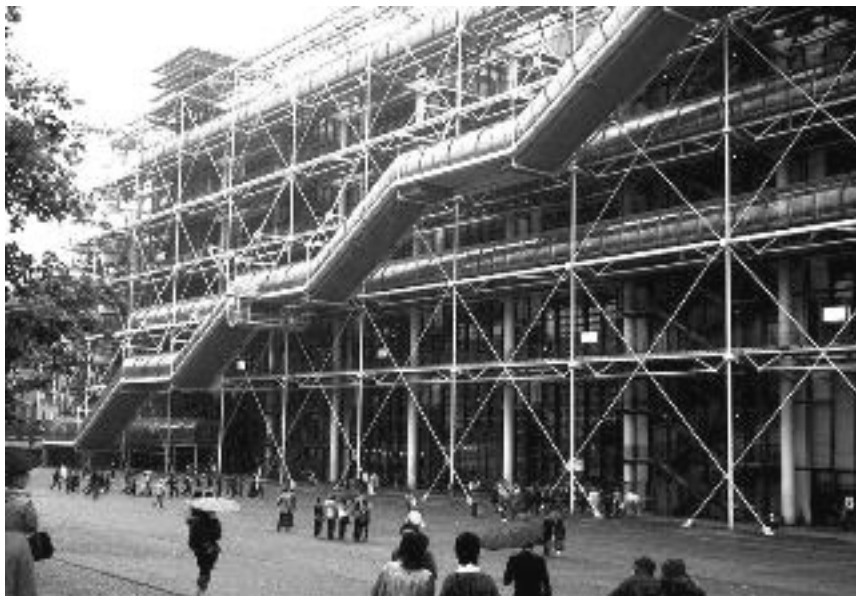


Le Centre Georges-Pompidou



Une construction transparente

La première chose qu'on remarque, c'est que le Centre Pompidou est transparent. C'est une construction en verre et en acier. Et le bâtiment

semble être à l'envers: tous les tuyaux sont à l'extérieur. Les tuyaux sont de couleurs différentes. Chaque couleur a son rôle:

les bleus – c'est pour l'air

les verts – c'est pour l'eau

les jaunes – c'est pour les fils électriques

les rouges – c'est pour le mouvement (escaliers, ascenseurs, etc.).

Le Centre Pompidou, c'est quoi?

C'est un centre culturel dans le centre de Paris. C'est Georges Pompidou (Président de France de 1969 à 1974) qui a eu l'idée de construire le Centre. Malheureusement, il est mort avant la fin de sa construction. En 1969, plus de 600 architectes ont participé à un concours – pour construire un grand centre culturel dans le centre de Paris (sur le plateau Beaubourg). Les gagnants étaient un Anglais (Rogers) et un Italien (Piano). La construction a duré sept ans et le centre a finalement ouvert en 1977.

Visite du centre

Montez au 5^e étage pour voir les monuments les plus célèbres de Paris: la cathédrale de Notre-Dame, la Tour Eiffel, l'Arc de Triomphe, le Sacré-Cœur ... Au 4^e étage, il y a le musée d'Art moderne avec ses tableaux, sculptures, dessins et photographies. Descendez au 3^e étage pour trouver les œuvres contemporaines (la plupart sont d'artistes encore vivants). Au 2^e étage, c'est la bibliothèque, avec plus de 420 000 livres en français. On peut aussi y apprendre 75 langues étrangères. Il y a également la Bibliothèque des Enfants avec des livres et BDs, des CDs et des films (qu'on écoute avec des écouteurs). Et en plus, il y a toujours des expositions temporaires et des ateliers.

- 1** Find in the text the French expressions for
- a** the first thing you notice
 - b** all the pipes are on the outside
 - c** before it was built
 - d** to see Paris' most famous monuments
 - e** you listen on headphones
 - f** there are always temporary exhibitions
- 2** Complete the sentences.
- a** Le Centre porte le nom de ...
 - b** Georges Pompidou n'était pas à l'ouverture du Centre parce qu' ...
 - c** Rogers et Piano ont gagné ...
 - d** Ce Centre est situé ...
 - e** Le bâtiment est construit ...
 - f** Du 5e étage, on voit ...
 - g** À la Bibliothèque pour Enfants, on peut ...
- 3** Imagine you have just visited the Centre Georges-Pompidou. Write an e-mail in English to a friend at home describing the place and what you saw.

<i>en verre et en acier</i>	in glass and steel
<i>à l'envers</i>	inside out
<i>les tuyaux</i>	pipes
<i>est mort</i>	died
<i>un concours</i>	competition
<i>vivants</i>	alive
<i>la bibliothèque</i>	library
<i>apprendre</i>	to learn
<i>des ateliers</i>	workshops

Answers

- 1**
- a** la première chose qu'on remarque
 - b** tous les tuyaux sont à l'extérieur
 - c** avant sa construction
 - d** pour voir les monuments les plus célèbres de Paris
 - e** on écoute avec des écouteurs
 - f** il y a toujours des expositions temporaires
- 2**
- a** Georges Pompidou.
 - b** il est mort avant sa construction.
 - c** le concours pour construire le Centre.
 - d** dans le centre de Paris/sur le plateau Beaubourg.
 - e** en verre et en acier.
 - f** les monuments les plus célèbres de Paris.
 - g** trouver des livres et des BDs, écouter des CDs et voir des films.